**Мастер-класс по теме**

 **«Использование кластеров на уроках в ходе реализации ФГОС**

 **основного общего образования»**

**Цель:**

* познакомить обзорно с технологией развития критического мышления (ТРКМ)
* помочь осмыслить возможности использования технологии развития критического мышления (ТРКМ) в организации активной и эффективной деятельности в учебном процессе;
* помочь приобрести практический опыт использования некоторых приемов ТРКМ

**Задачи мастер-класса:**

-   создание условий для профессионального общения, самореализации и стимулирования роста творческого потенциала педагогов;
-    распространение педагогического опыта.

**Ход занятия**

**1. Подготовительно-организационный момент**

А) Вступительное слово: - Добрый день, уважаемые коллеги! После напряжённого трудового дня вам хочется немного расслабиться, восстановить свои силы. Т.к., по словам учёных, мысль материальна, предлагаю вам пожелать друг другу здоровья на разных языках: кто получает карточку, приветствует всех громко, позитивно, не забывая называть, на каком языке приветствие, а мы хором отвечает на этом же языке.

**2.** **Краткая характеристика основных этапов технологии**.

Тема моего мастер-класса **«Использование приёмов технологии развития критического мышления на уроках русского языка и литературы» (слайд 1).**

В качестве эпиграфа я взяла строчки из стихотворения нашей коллеги из Ставропольского края Гуляевой Людмилы Ивановны, они очень точно, на мой взгляд, определяют идею, которая раскрывает суть Технологии развития критического мышления через чтение и письмо – это объединение мысли, а точнее, мышления и чувства. **(слайд 2)**

**Спор неизбежен порой между мыслью и чувством,
Но, разрешая его, они сходятся вместе.
К истине разны пути у науки с искусством,
Но озарение – разве не в их перекрестье?

(слайд 3)** ТРКМ - американская технология, в России она начала развиваться с 1997 года. Технология представлена как система стратегий, методических приемов, видов и форм работы. Роль учителя в основном координирующая. Данную технологию можно использовать на любых уроках, а также во внеурочной деятельности. Самое главное, что данная технология незаменима при внедрении ФГОС.

Чтобы правильно построить урок по данной технологии, надо соблюдать 3 стадии**. (слайд 4** )

Каждая из них имеет свои цели и задачи:

* **Вызов**

*- актуализировать и проанализировать имеющиеся знания и представления по изучаемой теме;*

*- пробудить интерес, активизировать обучаемого;*

*-структурировать последующий процесс изучения материала*

* **Осмысление**

*- получение новой информации; ее осмысление*

*- соотнесение новой информации с собственными знаниями;*

*-поддержание активности, интереса.*

* **Рефлексия**

*-выражение новых идей и информации собственными словами;*

*- целостное осмысление и обобщение полученной информации на основе обмена мнениями между обучаемыми друг с другом и преподавателем*

Для каждой стадии характерны свои приёмы, вот некоторые из них (**слайд 5)**

**Стадия «Вызов»:**

* **«Корзина» идей, понятий, имён**
* **Кластер**
* **Мозговой штурм**
* **Ассоциации**
* **«Карта познания»**
* **«Дерево предсказаний»**
* **Перепутанные логические цепочки**
* **Верные и неверные утверждения (**на стадии вызова учитель предлагает несколько утверждений по еще не изученной теме; дети выбирают «верные» утверждения, полагаясь на собственный опыт или просто угадывая);
* **«Толстые» и «тонкие» вопросы (до изучения темы)**

**Стадия «Осмысление»: (слайд 6)**

* **Маркировочная таблица**

**«Знаю - Хочу знать - Узнал»**

* **Чтение с остановками (лекция с остановками)** (чтение текста осуществляется по частям, каждая из них анализируется, и делаются прогнозы о дальнейшем содержании. Отвечая на вопросы, дети делают предположения о содержании, рассказывают о своих ассоциациях, чувствах, ожиданиях, о том, что подтвердилось из предположений, а что – нет, и объясняют свои ответы);
* **«Зигзаг»** (члены рабочей группы становят­ся экспертами по определенным вопросам изучаемой темы. Про­ведя личную экспертизу по-своему фрагменту, члены группы по­очередно учат друг друга).
* **«Бортовой журнал»**
* **Кластер**
* **Чтение с пометами Инсерт** (позволяет информацию разделить на известную, новую, интересную, непонятную. Во время чтения текста необходимо делать на полях пометки, а после прочтения текста заполнить таблицу, где эти же значки станут заголовками граф таблицы);
* **Игра «Как вы думаете?» (обучение сообща)**
* **«Карусель»**

**Стадия «Рефлексия»: (слайд 7)**

* **Кластер**
* **Составление маркировочной таблицы**

 **(Знаю – Хочу узнать - Узнал)**

* **Синквейн**
* **Стратегия «Галерея»**
* **Эссе**
* **«Толстые» и «тонкие» вопросы (демонстрация понимания пройденного)**

**Вот суть некоторых приёмов ТРКМ:**

**Приём «Корзина идей» (слайд 8):** Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и

 знаний, он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске - значок корзины, в которой условно будет собрано все то, что все вместе знают об изучаемой теме. Обмен информацией проводится по следующей процедуре:

1. Задается прямой вопрос о том, что известно учащимся по той или иной теме.

2. Сначала каждый вспоминает и записывает в тетради все, что знает

по той или иной проблеме (строго индивидуальная работа 1-2 минуты).

3. Затем происходит обмен информацией в парах или группах. (групповая работа не более 3 минут). Это обсуждение должно быть организованным, например, ученики должны выяснить, в чем совпали имеющиеся представления, по поводу чего возникли разногласия.

4. Далее каждая группа по кругу называет какое-то одно сведение или факт,

при этом не повторяя ранее сказанного (составляется список идей).

5. Все сведения кратко в виде тезисов записываются учителем в «корзинке» идей (без комментариев), даже если они ошибочны.

**Приём «тонкие и толстые» вопросы (слайд 9):** «тонкие» – вопросы, требующие однословного ответа, «толстые» – вопросы, требующие размышления, привлечения дополнительных знаний, умения анализировать

**Приём «Карусель» (слайд 10):** Групповая работа. Формулируются проблемные вопросы открытого характера по количеству групп. Необходимо подготовить цветные маркеры, листы А3 с написанными на них вопросами /по одному на каждом/. По сигналу учителя листы передаются по часовой стрелке. Учащиеся совместно дают ответ на каждый проблемный вопрос, не повторяясь

**Приём «Галерея» (слайд 11):** После «карусели» вывешиваются работы учащихся на доске. Каждый ученик отдает свой голос за наиболее точный ответ на каждый вопрос. Таким образом можно определить, какая группа дала лучший ответ

**Приём «Инсерт» (слайд 12):** Учащиеся читают текст, делая пометки:

«v» -известная информация;

«+» - новая информация;

«?» - непонятная информация;

« » - информация, идущая вразрез с имеющимися представлениями и знаниями.

После работы с текстом – обсуждение с обязательным обращением к исходному тексту, цитированием.

**Приём «Зигзаг» (слайд 13):** члены рабочей группы становят­ся экспертами по определенным вопросам изучаемой темы. Про­ведя личную экспертизу по-своему фрагменту, члены группы по­очередно учат друг друга.

**Приём «Кластер» (слайд 14):** В центре доски записывается ключевое слово, от него рисуются стрелки-лучи в разные стороны к другим понятиям, связанным с ключевым словом; от них тоже расходятся лучи и т.д. В процессе уточнения информации кластер видоизменяется

 **Приём «Синквейн» (слайд 15):** 1. Одно существительное – тема синквейна.

2. Два прилагательных или причастия, раскрывающие тему.

3. Три глагола, описывающие действия, относящиеся к теме, характеризующие или объясняющие суть происходящих событий.

4. Фраза (предложение) из четырех слов, позволяющая ученику выразить свое отношение к теме или содержащая вывод (может использоваться цитата, крылатое выражение).

5. Одно слово – резюме, дающее новую интерпретацию темы; содержащее ассоциацию с ней; восклицание.

Методика: 1) объяснить правила написания синквейна; 2) привести несколько примеров синквейнов; 3) задать тему; 4) зафиксировать время на написание синквейнов; 5)заслушать варианты (по желанию учеников). Можно начинать с коллективного сочинения синквейна, с работы в группах, парах

**Образовательные результаты технологии (слайд 16):**

Технология РКМЧП с четкой структурой, алгоритмичностью, схематичностью и наглядностью ее приемов, графической организацией материала позволяет не только разнообразить урок, сделать его нестандартным, но и достичь конкретных образовательных результатов:

* формирование нового стиля мышления (открытость, гибкость, рефлексивность, осознанность, альтернативность);
* развитие базовых качеств личности (креативность, коммуникативность, критическое мышление, мобильность, самостоятельность, ответственность);
* формирование культуры чтения и письма;
* формирование умения задавать вопросы, формулировать гипотезу;
* стимулирование самостоятельной поисковой творческой деятельности;
* запуск механизмов самообразования и самоорганизации.

**Не забывайте о том, что учитель не передает знания, а создает условия для их развития!**