


<p>«Рассмотрено» На методическом совете школы Протокол № 7 от «26» июня 2023 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директор МБОУ СОШ №6 г. Шебекино  В.А. Толстая «31» августа 2023 г.</p>	<p>«Утверждаю» Директор школы №6 г. Шебекино Л.В. Меркулова Приказ № 191 от «31» августа 2023 г.</p>
---	---	--



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
«Школа КВН»**

**НАПРАВЛЕННОСТЬ: СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНАЯ**

**Ф.И.О. педагога,  
разработавшего и реализующего программу: Попов А.Ю.**

**СРОК РЕАЛИЗАЦИИ: 1 год**

**ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ: 10-17 лет**

## Пояснительная записка

Дополнительная образовательная программа «Школа КВН» социально – педагогической направленности создана на основе результатов деятельности детских объединений «КВН».

Рабочая программа разработана на основании авторской программы Л.О. Маслякова «Школьный КВН» (2018 г.).

Данная программа рассчитана на работу с подростками во внеурочное время.

Приоритетное направление государственной политики формирует запрос на личность свободную, инициативную, творческую, с высоким уровнем духовности и интеллекта, ориентированную на лучшие конечные результаты. Важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально - педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина РФ. Таким образом, духовно - нравственное развитие и воспитание личности является первостепенной задачей современного образования.

Поэтому задача творческого объединения «Школа «КВН» - реализовывать концепцию модернизации системы дополнительного образования и информатизации, помочь растущему человеку развить свои творческие способности, способствовать духовному и интеллектуальному росту, всестороннему развитию, воспитанию, приобретению определенного социального опыта.

Работа детского объединения направлена не только на то, чтобы ввести новые идеи в воспитательную систему образовательного учреждения, но и создать атмосферу поиска и творчества в детском коллективе. Используемые формы и способы построения деятельности способствует выявлению и развитию творческих способностей детей разных возрастов. Учат их делать самостоятельный выбор, помогают каждому члену объединения осознавать и проявлять себя, найти свое место в системе отношений и способствуют выявлению и развитию скрытого творческого потенциала подрастающего поколения, которые до настоящего времени не успели раскрыться и как-то проявить себя.

Программа предусматривает вовлечение в творческий процесс учащихся среднего и старшего школьного возраста, выявление творчески одарённых детей и привлечение их к работе в детском объединении, создание условий для творческого коллективного и индивидуального поиска её участников, в условиях работы творческих микрогрупп, коллективного планирования, совместной деятельности детей и взрослых.

Отличительные особенности данной программы состоит в том, что она ориентирована на всех детей, обучающихся в школе и имеющих различные уровни развития познавательных интересов.

«Школа КВН» позволяет вовлечь и увидеть одаренного ребенка, детей с девиантным поведением, состоящих на учете, с ограниченными возможностями здоровья, обеспечить необходимые условия для раскрытия и развития одаренности.

Основы общения и взаимоотношений в группе, соуправление и самоуправление являются основными принципами культурно-групповой деятельности.

Цель: Создание развивающей среды посредством включения обучающихся в позитивную творческую деятельность молодёжного движения «КВН» в условиях общеобразовательной школы.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с историей КВНовского движения;
- показать, что это игра, не имеющая аналогов; игра, обладающая своими правилами;
- рассмотреть механизм создания команды;
- помочь определить права и обязанности ее участников, распределить их по функциональным группам;
- познакомить с требованиями игр, правилами конкурсов;
- показать условия создания шутки, написания сценария;
- познакомить с правилами поведения на сцене;
- научить работе с болельщиками;
- повторить кодекс корпоративной этики;
- познакомить с литературой и Интернет-ресурсами.

Развивающие:

- содействовать развитию творческих возможностей учащихся;
- развивать личностные качества детей;
- помочь учащемуся осознать свою роль в развитии движения КВН.

Воспитывающие:

- воспитывать чувства коллективизма, взаимопонимания и взаимовыручки;
- помочь осознать значимость деятельности каждого члена команды;
- создать мотивацию к познанию нового и интересного материала.

Программа рассчитана на 1 год обучения, 1 час в неделю, объем - 35 часов в год.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы, составляет 10 -17 лет.

В авторскую программу изменения не вносились.

## Общая характеристика курса дополнительного образования

Цель курса: создание развивающей среды посредством включения обучающихся в позитивную творческую деятельность молодёжного движения КВН в условиях общеобразовательной школы.

Задачи:

Обучающие:

- познакомить с историей КВНовского движения;
- показать, что КВН - это игра, не имеющая аналогов; игра, обладающая своими правилами;
- рассмотреть механизм создания команды;
- помочь определить права и обязанности ее участников, распределить их по функциональным группам;
- познакомить с требованиями игр, правилами конкурсов;
- показать условия создания шутки, написания сценария;
- познакомить с правилами поведения на сцене;
- научить работе с болельщиками;
- повторить кодекс корпоративной этики;
- познакомить с литературой и Интернет-ресурсами.

Развивающие:

- содействовать развитию творческих возможностей учащихся;
- развивать личностные качества детей;
- помочь учащемуся осознать свою роль в развитии движения КВН.

Воспитывающие:

- воспитывать чувства коллективизма, взаимопонимания и взаимовыручки;
- помочь осознать значимость деятельности каждого члена команды;
- создать мотивацию к познанию нового и интересного материала.

Методы обучения:

- словесные, наглядные, практические;
- метод аналогии;
- метод самостоятельных действий;
- метод контроля и самоконтроля.

Приемы:

Создание ситуации успеха через поддержку и поощрения.

Формы обучения:

- Индивидуальные;
- Коллективные;
- Групповые.

Педагогические технологии:

- технология проблемного обучения
- технология развивающего обучения
- технология саморазвития,
- технология творческой деятельности,
- технология игрового обучения,
- технология личностно-ориентированного обучения.

## Ценностные ориентиры

Ценностными ориентирами содержания курса дополнительного образования «Школа КВН» являются:

- просвещение личности воспитанника;
- эстетическое воспитание школьника;
- организация продуктивного досуга подростков и молодёжи;
- обучение школьников взаимодействию, дисциплине, ответственности;
- приобретение опыта коллективных переживаний.

## Предполагаемые результаты организации курса дополнительного образования

При реализации данной программы, прогнозируется получение дружного, творчески развитого, самостоятельного коллектива с высоким уровнем духовности и интеллекта, ведущий и пропагандирующий здоровый образ жизни, самостоятельных, творчески развитых, активных, пытливых, умеющих находить и отбирать нужную информацию в печатных изданиях, сети ИНТЕРНЕТ; способных играть в КВН, сочинять миниатюры, выступать на сцене.

Результаты обучения могут быть представлены в форме открытых занятий, соревнований, творческих достижений обучающихся, участие в конкурсах.

К концу обучения воспитанник должен знать:

- структура игры КВН;
- правила поведения на сцене;
- актёрское мастерство;
- современные технические средства
- технологию проведения мозгового штурма;
- технологию проведения разминки;
- технологию проведения музыкального домашнего задания;
- структуру игр КВН;
- специфику постановки действия на сцене.

должен уметь:

- создавать задуманный образ;
- составлять сценарии;
- составлять шутки для конкурсов;
- работать над сценарием к играм;
- заниматься постановкой миниатюры на сцене;
- составлять шутки для конкурсов;
- работать над сценарием к играм;
- заниматься постановкой миниатюры на сцене;
- работать над всеми видами КВН-овских заданий;
- заниматься подборкой музыкального материала;
- создавать номера для выступлений,
- работать с литературой, выделяя для себя главное.

Методы отслеживания прогресса в достижении воспитательных результатов:

- результаты участия воспитанников в творческих конкурсах разных уровней;
- тестирование уровня развития творческих способностей обучающихся;
- тестирование изменения ценностных ориентаций.

## Содержание курса дополнительного образования

### 1. Что такое КВН?

Цель: Дать объёмные знания о составляющих игры КВН

Теория: Игра КВН и её компоненты.

**2. Конкурсы игры КВН:** визитка, приветствие, разминка, музыкальный конкурс, музыкально-домашнее задание, СТЭМ, капитанский конкурс, конкурс «Синема», конкурс одной песни.

Практика: Проигрывание конкурсов КВН внутри группы.

### 3. Команда КВН, роли в команде

Цель: Формирование командного духа, путём привлечения к коллективной деятельности.

Теория: Распределение ролей в команде, выявление личных способностей и особенностей каждого воспитанника.

Практика: Игры на выявление лидеров в группе.

### 4. Умение общаться с современными техническими средствами

Цель: выработка необходимых умений в обращении с техническими средствами.

Теория: Знакомство с необходимыми техническими средствами, их роль в подготовке и проведении выступлений.

Практика: Работа с микрофонами, аудио, видео, цифровой аппаратурой, компьютером.

### 5. Имидж и стиль команды

Цель: Выбор имиджа команды.

Теория: Внешний вид. Стиль одежды. Стиль поведения.

Практика: Подбор имиджа для команды.

### 6. Метод мозгового штурма.

Цель: Познакомить с методом мозгового штурма.

Теория: Разновидности метода мозгового штурма.

Практика: Мозговой штурм в команде.

### 7. Музыка в КВН.

Цель: Объяснить, как используются в КВНе музыкальные подводки, финальные песни.

Теория: КВНовские песни, подложки, фоны, карапульки.

Практика: Репетиция с музыкальным сопровождением.

### 8. Разминка.

Цель: Знакомство с разминкой

Теория: Методика проведения разминки

Практика: Блиц-разминка – командная эстафета – как вид групповой разминки.

### 9. Приветствие.

Цель: Раскрыть особенности создания приветствия.

Теория: Принципы построения сценария приветствия в КВН  
Практика: Домашние заготовки, сценические миниатюры.

### **10.Музыкально-домашнее задание.**

Цель: Объяснить специфику и правила подготовки и проведения музыкально-домашнего задания.

Теория: Просмотр музыкально-домашнего задания высшей лиги. Специфика проведения.

Практика: Работа над музыкально-домашним заданием.

### **11.Речь, характеристики речи.**

Цель: Определить роль стилистики, типа, характера речи в выступлении команды КВН.

Теория: Интонация в КВН. Образы – решения на сцене.

Практика: Речевые упражнения, сценическая речь. Тренинг: интонационные упражнения, сценические этюды.

### **12.Основы сценического мастерства.**

Цель: Создание задуманного образа.

Теория: Сцена. Тайны нашего голоса. Мимика. Движения. Позы.

Практика: Тренинг: «реклама», «телевидение», синхробуфонада.

### **13.Сценарно - постановочная часть**

Цель: Написание сценария, разводка на сцене.

Теория: Сценография, рисунок выступления. Использование ширмы, кулис, сценического реквизита.

Практика: Сценические акценты. Тренинг: отработка главных сценических акцентов.

### **14.Репетиционная часть.**

Цель: Отработка готового материала для сценического выступления.

Практика: Поиск и воплощение образов. Построение сценария, ролевой баланс, игровая наполняемость.

### **15.Сценарии. Как построить свое выступление.**

Цель: Изучить методику написания сценариев.

Теория: Изучение алгоритма построения сценария.

Практика: Пробное написание сценариев.

### **16.Разминка.**

Цель: Углубление знаний о разминке.

Теория: Методика проведения разминки.

Практика: Тренинг: «разминка».

### **17.Приветствие.**

Цель: Изучить методику проведения приветствия.

Теория: Конкурс приветствие; известные формы, новые решения.

Практика: Выбор материала, сценические связки.

### **18.Музыкальное домашнее задание.**

Цель: Изучить методику подготовки и проведения музыкального домашнего задания.

Теория: Методика подготовки и проведения музыкального домашнего задания. Практика: Конспектирование выступления – оценка и выбор материала.

### **19.Основы сценического мастерства. Этюды. Миниатюры.**

Цель: Учет возможностей команды при создании сценария.

Теория: Текстовые, музыкальные акценты.

Практика: Разработка сюжетной линии. Ролевые образы.

### **20. Техника речи**

Цель: Изучить механизм использования речевого аппарата.

Теория: Осознать механизм своего речевого аппарата.

Практика: Научиться пользоваться инструментом речевого аппарата для эффективного воздействия на зрителей.

### **21. Актерские миниатюры в КВН.**

Практика: Написание актерских миниатюр для выступлений.

### **22. Сценарно-постановочная работа с командой КВН**

Цель: Постановка КВН-овских материалов на сцене.

Теория: Работа над сценариями по зональным, районным и другим играм.

Практика: Нелогичность и внутренняя логика выступления. Отработка сцен и связок между ними.

### **23. Репетиционная часть.**

Цель: Коллективное взаимодействие.

Практика: Репетиция с музыкальным сопровождением. Фронтальная репетиция.

### **24. Постановка сценария на сцене**

Теория: построение сценария, ролевой баланс, внутренняя логика

Выступления.

Практика: поиск и воплощение образов. Практика работы с микрофонами и ширмой отработка сцен и связок между ними. Репетиция с музыкальным сопровождением.

Посещение студенческих игр КВН и Мастер-классов профессиональных «КВНщиков».

Практика: посещение различных мероприятий и игр КВН, мастер-классов.

### **25. Коллективная концертная деятельность**

Этика сценического выступления.

### **26. Практика редакторской работы**

Единые принципы редакции.

Принципы взаимодействия с командой в процессе

редактирования. Нелогичность и внутренняя логика выступления. Отработка сцен и связок.

### **27. Анализ творческого выступления команды**

Анализ итогов творческого сезона команды.

### **28. Методика организации турнира КВН.**

Практика: участие в организации турнира КВН.

Деятельность оргкомитета турнира КВН.

### **29. Интеллектуальные игры и тренинги:**

«Комплект-опрос»

Цель: совершенствовать уровень общительности.

«Ритм»

Цель: способствовать совершенствованию способности открытости к собеседнику, пониманию его состояния, энергетики, темперамента, направленности.



### «Эмпатия»

Цель: развивать умение «держать контакт глаз», понимать зрителей.

### «Слушаю глазами...»

Цель: научиться управлять своим взглядом, находясь на сцене.

### «Телеграф»

Цель: развивать умение пользоваться невербальными средствами общения.

### «Снятие мышечных зажимов»

Упражнения для совершенствования умения мобилизовать себя для действия.

## Описание информационно-технического обеспечения дополнительного образования

Освоение программы предусматривает обязательное использование ИКТ, наглядных средств обучения.

В период обучения необходима музыкальная аппаратура, микрофоны. Занятия проводятся в учебном кабинете, сцене актового зала школы.

### *Список использованной литературы:*

1. Бутаев О.С. КВН - его величество!: пособие для играющих и не только. - Ростов-на Дону: изд. Феникс, 2007 г.
2. Воронова Е.А. Мы начинаем КВН!: сборник авторских сценариев для команд КВН и театра миниатюр / Е.А. Воронова. — Изд. 6\_е, доп. — Ростов на-Дону: изд. Феникс, 2010 г. —287, [1] с. — (Зажигаем!).
3. Воронова Е.К. Сценарии школьного КВН на любые темы - Ростов-на Дону: изд. Феникс, 2008 г.
4. Назаренко М.Д., Кубышина Н.И., Пивник Т.В. Учебно-методическое пособие. - ГБОУ ЦРТДиЮ «Лефортово», 2012 г.

### *Интернет-сайты:*

1. [bard-zelenov.nm.ru](http://bard-zelenov.nm.ru)
2. [cit.vvsu.ru](http://cit.vvsu.ru)
3. [cobr.kts.ru](http://cobr.kts.ru)
4. [edu.rin.ru](http://edu.rin.ru)
5. [elvi.apx.ru](http://elvi.apx.ru)
6. [festival.1september.ru](http://festival.1september.ru)
7. [gimn1.wallst.ru](http://gimn1.wallst.ru)
8. [www.altai.fio.ru](http://www.altai.fio.ru)
9. [www.bgunb.ru](http://www.bgunb.ru)
10. [www.edu.vologda.ru](http://www.edu.vologda.ru)
11. [www.fio.ru](http://www.fio.ru)